

QUOTIDIANO GRATUITO DI MILANO E PROVINCIA

Cinque GIORNI

anno IX | numero 27 | mercoledì 15 febbraio 2012

Roma, Via Cristoforo Colombo 134 | Tel. 06.89763157 | info@cinquegiorni.it | Pubblicità: Arepo Comunicazione - Tel. 02.87246197/8 | 06.89763161

GALDUS

da 20 anni
a Milano
**LEADER
NELLA
FORMAZIONE**

INDAGATO PER OMICIDIO VOLONTARIO » p8

Attesa per l'autopsia, che chiarirà se il cileno ucciso è stato colpito di spalle

IL VIGILE NEI GUAI

Amigoni trasferito in un altro ufficio. Il suo legale: non è Rambo

Il pusher che si fingeva un agente segreto

L'EVENTO » p10

MILANO IN PASSERELLA

Presentata ieri l'edizione 2012 di Moda Donna. Una settimana di iniziative dal 22 al 28 febbraio
Programma ricco con 72 sfilate



SAN VALENTINO

SPRAY

DENUNCE

E BACI

Voleva fare una sorpresa alla sua innamorata per San Valentino. E invece è stato denunciato a piede libero per imbrattamento. È successo a un 28enne italiano che, l'altra notte all'una, ha scritto "Something Special" in un cuore usando vernice nera e argenta sul pavimento di fronte all'entrata di un palazzo in via La Malfa. Un residente lo ha visto in azione e ha chiamato il 113. Intanto ieri sera al 39esimo piano di Palazzo Lombardia hanno accolto l'invito del presidente della Regione Roberto Formigoni di scambiarsi un bacio collettivo anche una ventina di coppie omosessuali. Tra loro c'era Ivan Scalfarotto, vicepresidente nazionale del Pd e uno dei promotori. «È stata una bella iniziativa. È positivo che un'istituzione si apra a tutte le famiglie».

Metropoli



Carnavale, il sindaco di Corsico vieta gli scherzi
Multa da 25 a 150 euro per punire gli eccessi

» pagina 15

Tempo libero

David La Chapelle da oggi alla sede milanese della Robilant+Voena con dieci scatti a tema floreale

» pagine 16-17



Sport



Volley: domani sera a Monza l'attesa sfida tra Villa Cortese e Bergamo per la Supercoppa italiana

» pagina 18

IL FINANZIAMENTO AI DIPENDENTI E AI PENSIONATI

Rapido, semplice, a firma singola e senza spese aggiuntive

Non importa se esistono protesti, pignoramenti o altri prestiti in corso. Non importa se risulti un cattivo pagatore. Non occorre la firma del coniuge. Non occorre motivare il prestito.

Ti hanno appena rifiutato un finanziamento? Contattaci!

Visite a domicilio gratuite



Asfina®
servizi finanziari

Reg. RUI E80024719 - iscrizione ABI Agn. n. 480359

www.asfina.it

Numero Verde
800035473

Messaggio pubblicitario con finalità promozionale
Fogli informativi analitici a disposizione sul sito e presso i nostri uffici, in osservanza alle norme sulla trasparenza delle operazioni e dei servizi bancari e finanziari (legge n. 154 del 17.02.2003).

ALLA JANNONE

COSTANZA ALGRANTI Legno, ferro e rame per “recuperare” l’arte

Una mostra sola ma con due sedi. Costanza Algranti per la prima volta a Milano espone sia alla Galleria Jannone di corso Garibaldi 125 (fino al 24 marzo) che in via Pepe 28, sede del suo Laboratorio artistico, nel cuore del quartiere Isola.

L’arte della Algranti nasce dalla riflessione sui materiali di recupero. Il metallo in particolare attrae l’artista, per la sua capacità di invecchiare in funzione del tempo e degli agenti atmosferici. Il metallo come copertura diventa il tratto artistico più evidente, con grandi pannelli di legno allestiti lungo il perimetro della galleria ricoperti di metalli di recupero. O ancora un grande tavolo, sempre ricoperto di metallo, occupa lo spazio centrale e ne caratterizza l’anima. Nel giardino, una serie di sedute costruiscono una città di moduli alti e bassi, di corpi di-



versi di materiali diversi, dal legno al ferro, dall’alluminio al rame. L’Algranti, livornese, classe 1962, ha scoperto prestissimo un fare artistico che è artigianalità e manualità, ricollegandosi con una tradizione antica, tutta italiana, che vedeva il genio esprimersi soprattutto attraverso una creatività educata ai materiali impiegati.

D.S.